



CONTES ET MUSIQUE

FORMATS COURTS JEUNE PUBLIC

Les émotions, ça ne se mesure pas à la durée d'un spectacle !

Ce n'est pas la longueur d'un spectacle qui définit l'intensité des émotions qu'il procure. Un moment bref peut parfois toucher profondément, éveiller l'imagination et laisser des souvenirs durables. Chez nous, c'est cette conviction qui guide notre démarche artistique.

Nos artistes, toujours animés par le désir de surprendre et d'innover, mettent un point d'honneur à offrir une grande diversité de projets. Que vous soyez à la recherche d'un divertissement en complément d'un spectacle principal ou d'une animation originale pour enrichir un événement, nous avons ce qu'il vous faut. En effet, nous proposons une série de formats courts spécialement conçus pour les jeunes spectateurs. Ces spectacles, à la fois légers et captivants, sont pensés pour s'adapter à différentes circonstances.

Que ce soit en amont ou en marge d'un événement, en enchaînant plusieurs petites représentations pour créer un parcours artistique ou encore en les découvrant de façon indépendante, ces formats courts offrent une expérience unique. Ils s'intègrent à merveille à toutes sortes de programmations, en variant les genres, les thèmes et les approches, pour mieux répondre aux attentes et aux goûts de chacun.

Ces créations, bien que plus courtes, n'en sont pas moins riches en contenu. Elles sont conçues avec soin pour capter l'attention des jeunes spectateurs et susciter chez eux émerveillement, réflexion et émotions. C'est une invitation à découvrir un univers artistique fait de petites pépites où l'imaginaire et la créativité n'ont pas de limites.

BARBE-ROUSSE ET LE GARDIEN DE PHARE

Texte de LOÏC RICHARD

D'après un conte traditionnel québécois

Musique d'ALEXIS DESCHARMES

Conte musical pour deux comédiens et un accordéon

Dès 4 ans - 20 min.

Le Gardien de Phare est le plus heureux des hommes : égayé par la puissante lumière de son phare, il chante son bonheur aux quatre vents qui balayent l'océan. Mais son bonheur fait des jaloux ! Barbe-Rousse, le plus terrible des pirates, veut découvrir le secret de sa joie de vivre...

Adaptée d'un célèbre conte québécois, racontée au son de l'accordéon et accompagnée de bruitages loufoques, l'histoire est un petit régal d'humour et de fraîcheur.



LES TROIS PETITS COCHONS



Texte et Musique de DANIEL DORFF
Texte adapté par LOÏC RICHARD

Conte musical pour comédien, violon et violoncelle
Dès 3 ans - 10 min.

Redécouvrez l'histoire emblématique des 3 petits cochons et
du grand méchant loup sous un nouveau jour !

Cette version inédite, mêlant la voix d'un conteur à la douceur
du violon et du violoncelle, donne une dimension musicale
unique à ce conte traditionnel. Parfait pour initier petits et
grands aux charmes des instruments à cordes, ce spectacle
offre une approche à la fois captivante et accessible de la
musique et des récits intemporels.

Un moment de découverte et de plaisir qui ravira les amateurs
d'histoires et de musique.

FERDINAND LE TAUREAU

Texte et Musique de ALAN RIDOUT

Texte adapté par LOÏC RICHARD

Conte musical pour conteur et violon

Dès 3 ans - 10 min.

Ferdinand n'est pas un petit taureau comme les autres. Alors que ses camarades s'amuse à se battre et à se donner des coups de cornes, lui préfère sommeiller à l'ombre d'un arbre et respirer le parfum des fleurs...

Mais tout risque de changer au moment où il est choisi pour aller se battre à la corrida de Madrid !

Découvrez l'adaptation d'un célèbre conte espagnol racontée par un comédien au son du violon !





CONTES DES MERS DU MONDE

Musiques d'ALEXIS DESCHARMES

Textes de LOÏC RICHARD

URASHIMA TARO - 12 min

Conte japonais, au son du violoncelle

Plongez au coeur des profondeurs de la mer et découvrez l'un des contes les plus connus du Japon.

LE LIÈVRE, LA BALEINE ET L'ÉLÉPHANT - 7 min

Conte mauricien, pour contrebasse et tuba

Sur une plage de l'île Maurice, un lièvre espiègle veut mesurer sa force face à une baleine et un éléphant...

POURQUOI LA MER EST SALÉE - 6 min

Conte chinois pour flûte traditionnelle

Dans un village de Chine, deux frères se disputent une meule magique. Leurs chamailleries vont bientôt provoquer un accident qui changera à jamais la surface de la Terre...

LA FLÛTE MAGIQUE DE LUNA

Texte et Musique de BLAZ PUCIHAR

Conte musical pour comédien, flûte traversière
et accordéon

Dès 4 ans - 30 min.

Luna est une petite fille pleine de curiosité qui embarque pour un voyage extraordinaire à bord d'un train magique. Tout au long de son périple, elle croise des animaux fascinants, chacun représenté en musique à travers des morceaux courts et vibrants : un poney espiègle, un colibri gracieux, un dauphin joueur...

Mais attention, des dangers se cachent sur son chemin !

Plongez dans ce merveilleux voyage musical, une expérience unique mêlant détente, découverte et enchantement, qui ravira petits et grands !





le page 
Petit Atelier des Grandes Emotions

COLLECTIF LE PAGE

www.collectifepage.com

07.67.37.50.71 / collectif.lepage@gmail.com